

Giftesofyan (yürük akesak)

اصول : حقہ صواب

- نَحْنُ لَوَصْفُكَ سَوَاءٌ -

Mähar - Bienenst

سہ ماہی - ہوا - شرفی

Sen-i gön lüm se ver ken gel
 Se ni gön lüm se ver ken gel
 Bal or tik Gö
 me er ken gel
 gel or tik Gö
 me er ken gel
 mu va Ak ra yi nes ken gel
 mu va tik ra yi nes ken gel

هو

The first line of musical notation for the song 'The Song of the Lark'. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a five-line staff and consists of several measures, including some with triplets and a final measure with a repeat sign.

مجلس شورای عالی

سے کو عالم ہو۔ کہ

شوه افراتر هائی

کل ایقہ اوزمہ ارکہ کل

یوں کہ لوہہ اُٹھائی

مواقف های ویدیه صل

نقار

نقرا

کل اربعہ اے۔ یہ اربعہ ہی

كل أربعة اذنين اربعة

کفہ : می غنیہ یا شا کریم سی مرہوم نکارہ خاندانہ

Seri gönlünü severken gel
Gel artık üzme erken gel
Muafik cıy. i mesken gel
Gel artık üzme erken gel

Müsaıt mevkîin hâli
Bütün etrafımız hâli
Görülmeğe yak ihtimali
Gel artık vüze erken gel